

# DON'T YOU KNOW

Attention :J'ai enlevé les 32 premiers temps de la partie A de la chorégraphie originale de Sébastien Bonnier

Donc ces 32 premiers temps n'apparaissent pas ci-dessous.

Chorégraphe :Sébastien Bonnier

Descriptif : Line Dance (moderne), Funky, 4 murs, Août 2016

Niveau : Avancé

Musique : Don't You Know – Kungs ft. Jamie N Commons

(A-B-B-B-C-B-B restart après le 16ème compte- B-B-B-Final )

## **Partie A :**

1-8 Side, Point cross over with click up, Side, Point cross behind with click down, Rock side, Side, Point cross behind with click down

1 - 2 PD côté D, PG pointe croise devant PD avec main droite en haut et clique des doigts

3 - 4 PG côté G, PD pointe croise derrière PG avec main droite en bas et clique des doigts

5 - 6 PD côté D, Remettre PDC sur PG

7 - 8 PD côté D, PG pointe croise derrière PD avec main droite en bas et clique des doigts

9 - 16 Side, Together with Hitch, Rock Step Fwd, Together, Rock Step Bwd Slowly with Develop right arm slowly towards the back

1 – 2 PG côté G, PD à côté PG avec Lever le genou G plié en avant

3 - 4 PG en avant, Remettre PDC sur PD

&5-6-7 (&) PG en arrière, PD en arrière avec Bras doit développer vers l'arrière lentement (5-6-7)

8 Remettre PDC sur PG

## **PARTIE B**

1 - 8 Step Fwd, Kick Fwd, Point Bwd, 1/4 Turn L, Behind Side Cross, Twist Turn 3/4 with Bounce

1 - 2 PD en avant, PG coup de pied en avant

3 - 4 PG pointe en arrière, 1/4 Tour G avec PDC sur PG (9:00)

5&6 PD croise derrière PG, PG côté G, PD croise devant PG

7&8 Dérouler 3/4 Tour G avec Décoller les Talons et reposer au sol (x3) (12:00)

9 - 16 Kick Cross Point Side (R&L), Sailor Step 1/2 Turn R, Full Sailor Step L

1&2 PD coup de pied en avant, PD croise devant PG, PG pointe côté G

3&4 PG coup de pied en avant, PG croise devant PD, PD pointe côté D

5&6 1/4 Tour D avec PD croise derrière PG, 1/4 Tour D avec PG côté G, PD en avant ( 6:00)

7&8 1/2 Tour G avec PG croise derrière PD, 1/2 Tour G avec PD côté D, PG en avant

17 - 24 And Chasse, Touch, Lock Step Bwd, Half Travelling Pivot L, 1/4 Turn L with Side, Hip roll & bump (R&L)

&1-2 PD à côté PG, PG en avant, PD pointe à côté PG

3&4 PD en arrière, PG croise verrouille derrière PD, PD en arrière

5 - 6 1/2 Tour G avec PG en avant, 1/4 Tour G avec PD côté D ( 3:00)

7 - 8 Rouler et coup de Hanche côté D, Rouler et coup de Hanche côté G

25 - 32 And Chasse, Touch, Toe Swithes, Half Twist Turn Slowly

&1-2 PD à côté PG, PG côté G, PD pointe à côté PG

3&4 PD pointe côté D, PD à côté PG, PG pointe côté G

5-6-7 PG croise devant PD, Dérouler lentement 1/2 Tour D (6-7) (9:00)

8 Rassembler les Pieds

## PARTIE C

1 - 8 Rock Side Hitch (x3), Hold, Out-out

1 - 2 PD côté D, Remettre PDC sur PG avec Lever genou D plié en avant

3 - 4 PD côté D, Remettre PDC sur PG avec Lever genou D plié en avant

5 - 6 PD côté D, Remettre PDC sur PG avec Lever genou D plié en avant

7&8 Pause, PD côté D, PG côté G

9 - 16 Together Cross over, 1/4 turn L with Step Bwd, Mambo Bwd & Fwd, Mambo Side & cross over, 1/4 Turn L with Shuffle Fwd

&1-2 PD à côté PG, PG croise devant PD, 1/4 Tour G avec PD en arrière (9:00)

3&4 PG en arrière, Remettre PDC sur PD, PG en avant

5&6 PD côté D, Remettre PDC sur PG, PD croise devant PG

7&8 1/4 Tour G avec PG en avant, PD à côté PG, PG en avant (6:00)

17 - 24 Step Back R, Step Back with Sweep, Sailor Step (x2), Step Turn 1/2 L

1 - 2 PD en arrière, PG en arrière avec PD glisse sur le sol d'avant en arrière

3&4 PD croise derrière PG, PG côté G, PD côté D

5&6 PG croise derrière PD, PD côté D, PG côté G

7 - 8 PD en avant, 1/2 Tour G avec PDC sur PG (12:00)

25 - 32 (Side, Cross behind, Sailor Shuffle) R&L

1 - 2 PD côté D, PG croise derrière PD

&3&4 PD côté D, PG talon côté G, PG croise derrière PD, PD croise devant PG

5 - 6 PG côté G, PD croise derrière PG

&7&8 PG côté G, PD talon côté D, PD croise derrière PG, PG croise devant PD

33 - 40 R Full Turn Walks, L Full Travelling Pivot, Walks with Arms up (x2)

1 - 2 1/4 Tour D avec PD en avant, 1/4 Tour D avec PG en avant (6:00)

3 - 4 1/4 Tour D avec PD en avant, 1/4 Tour D avec PG en avant (12:00)

5 - 6 1/2 Tour G avec PD en arrière, 1/2 Tour G avec PG en avant (12:00)

7 - 8 PD en avant avec Bras en haut et les redescendre, PG en avant avec Bras en haut et les redescendre